

I MALATI IMMAGINARI scheda tecnica

Dario: chitarra acustica, synth microkorg XXL, voce

Laura: cajon, rullante, ride, cymbal, campanacci, shaker da piede

DARIO: Un solo (1) ingresso mixer canon, in quanto microfono, chitarra e synth entrano tutti nel Voice Live Touch 2 della TC Helicon, che esce canon.

LAURA: 3 ingressi canon nel mixer. Uno per il dinamico che riprende il cajon, e due per i panoramici di destra e sinistra. I 2 ingressi canon per i panoramici necessitano dello switch sulla phantom 48v.

Ripilogando, ci servono **4 ingressi** canon nel mixer. Uno per Dario e tre per Laura di cui due con phantom 48v attiva.

Tempi di montaggio: 30/40 minuti, scarico auto escluso.

Noi siamo dotati di tutto. Impianto con casse RCF A312, tutto il set per la microfonazione e mixer 4 canali, comprese aste, supporti, cavi, prolunghe, una barra led da terra per il palco e la macchina della nebbia.